

HAGAKURE

Nº 013/23

HIDETAKA NISHIYAMA
«O FUNDADOR DA ITKF»

KARATÊ-DÔ: ORIGEM E ESTILOS
«A ÁRVORE GENEALÓGICA DO KARATÊ»

MOKUSÔ
«O SILENCIOSO VAZIO»

INSTITUTO HAGAKURE
«PROJETO DE KARATÊ DA UEM: 15 ANOS»

KURO OBI
«SER O CAMINHO»

Karatê UEM
15 Anos

COMPETIÇÃO: MOTIVAÇÃO & APERFEIÇOAMENTO
«OS ATLETAS HAGAKURE DESTAQUE NACIONAL E INTERNACIONAL»

INSTITUTO HAGAKURE

KARATÊ EM FAMÍLIA
«BENEFÍCIOS PARA TODOS»



CDR (44) 3011-4314

SITES.UEM.BR/CDR/KARATE

SEC-CDR@UEM.BR

«Objetivo fundamental do Karatê-Dô não consiste na vitória ou na derrota. Mas sim, no aperfeiçoamento do caráter de seus praticantes.»

Giichen Funakoshi

HAGAKURE

RESPEITO
ORGULHO
HUMILDADE
PERSEVERANÇA
EQUILÍBRIO
CORAGEM
DISCIPLINA
DEDICAÇÃO

MATRÍCULAS ABERTAS

KARATÊ Tradicional

TERÇA E QUINTA SÁBADOS

Turma 1 - 17h30 às 19h00 Turma Infantil - 09h00 às 10h30
Turma 2 - 19h00 às 20h30 Turma Adulta - 10h30 às 12h00

CONHEÇA AS ENTIDADES RESPONSÁVEIS PELO KARATÊ TRADICIONAL DA UEM:



O Projeto de Karatê Tradicional da UEM é administrado pela Coordenadoria de Desporto e Recreação - CDR e está vinculado ao Instituto Hagakure de Karatê-Dô Shotokan - IHKS e ao Centro de Excelência em Atividades Físicas - CEAF. O Instituto Hagakure é filiado a Federação de Karatê-Dô Tradicional do Estado do Paraná - FKTPR, a Confederação Brasileira de Karatê-Dô Tradicional - CBKT, a International Traditional Karate Federation - ITKF e ao Instituto de Karatê-Dô Shotokan JKA Brasil.

Fique por dentro do que acontece no Instituto Hagakure:

sites.uem.br/cdr/karate [facebook.com/institutohagakure](https://www.facebook.com/institutohagakure) [@institutohagakure](https://www.instagram.com/institutohagakure) (44) 99982-7371

INSTITUTO HAGAKURE



O projeto de Karatê Tradicional da Universidade Estadual de Maringá (UEM) completou 15 anos. Ele nasceu em março de 2008, como uma escolinha voltada para crianças de 07 a 12 anos, através de uma parceria entre a Associação de Karatê-Dô Corpo & Alma - AKCA, o Centro de Excelência em Atividades Físicas - CEAF e a UEM. Hoje, o projeto atende crianças, jovens e adultos, com turmas para iniciantes e treinamentos para graduados, com aulas de terças, quintas e sábados, com aproximadamente 130 alunos.

Considerando esse crescimento e, principalmente, o interesse de seus participantes em aprofundar os estudos da Arte do Karatê-Dô Tradicional, que o professor, Marcelo Alessandro Pereira (coordenador do Projeto), em conjunto com seus alunos, fundaram o Instituto Hagakure de Karatê-Dô Shotokan - IHKS.

O Instituto Hagakure, é uma entidade sem fins lucrativos, com caráter esportivo, cultural e científico, e tem por finalidade estudar, desenvolver e incentivar a prática do Karatê-Dô Tradicional.

Os termos escolhidos para compor o nome e símbolos do Instituto, foram resultado de estudo da cultura oriental e marcial: O símbolo do *Tei-Gi*, representação do conceito *Ying-Yang*, segundo o qual duas forças complementares compõem tudo que existe, aonde do equilíbrio entre estas forças surge todo o movimento e mutação. O *Ying*: o passivo, o noturno, o escuro, o frio, o silêncio, o fim. E o *Yang*: o ativo, o diurno, o luminoso, o quente, a fala, o princípio. Também representados pelo Tigre (*Tora*) e o Dragão (*Ryu*) caracterizando os opostos.

O *Tora-no-Maki* (Tigre Enrolado), símbolo que ilustrou a capa do primeiro livro de *Sensei Funakoshi Gichin*, precursor do Estilo *Shotokan de Karatê-Dô* (representados no logo por *Kanji*), que simboliza a força e a coragem. A *Sakura* (flor de cerejeira), flor símbolo do Japão, que simboliza a beleza feminina, o amor, a felicidade, a renovação e a esperança. Também associada à imagem dos *Samurais*, guerreiros que estavam dispostos a dar suas vidas quando necessário e muitas vezes de existência tão breve quanto a flor de cerejeira.

Finalmente, *Hagakure*, palavra de origem japonesa cuja tradução literal significa «escondido nas folhas», entretanto, a palavra é utilizada como uma expressão idiomática, um provérbio que significa «fazer boas ações sem chamar atenção para si mesmo».

O Instituto Hagakure não visa ser apenas uma entidade de competição. Ele busca ser um instrumento de estudos do Karatê-Dô Tradicional, suas filosofias e seus preceitos. Incentivando pesquisas científicas e buscando oferecer cursos voltados aos karatecas.

O Instituto Hagakure esta filiado a Federação de Karatê-Dô Tradicional do Estado do Paraná (FKTPR), a Confederação Brasileira de Karatê-Dô Tradicional (CBKT), a *International Traditional Karate Federation (ITKF)* e a *Japan Karate Association (JKA Brasil)*.

Numa rápida retrospectiva, o Projeto de Karatê da UEM desenvolveu inúmeros estudos científicos, cujas pesquisas tiveram como fonte de dados os alunos participantes no mesmo. Durante esse período, as aulas do projeto serviram de base para desenvolvimento de monografias de graduação, bem como artigos de Especialização e Mestrado, que foram publicados em revistas e apresentados em eventos científicos ligados a área da Educação Física, Psicologia do Esporte e Seminário Sulamericano de Karatê.

O projeto viabilizou a vinda de Sensei's e Shihan's da maior importância no Karatê Brasileiro e Mundial. Entre eles, podemos citar, em ordem cronológica, a vinda à Maringá para Ministrar Cursos: Sensei Expedito Borges, 6º Dan, Shihan Luiz Tasuke Watanabe, 9º Dan; Shihan Júlio Takuo Arai, 9º Dan; Sensei João Cruz Ermano Filho, 4º Dan, Sensei Hélio Arakaki, 6º Dan; Sensei Andrey Xavier, 3º Dan; Shihan Antônio Walger, 7º Dan; Sensei Antônio Edoardo, 5º Dan; Sensei Giordana de Souza; 6º Dan; Sensei Nelson de Santi, 5º Dan; Sensei Ricardo Buzzi, 5º Dan; Sensei Jean Edoardo, 4 Danº; Sensei Suellen de Souza, 4º Dan; e Sensei Joel Bini, 4º Dan.

O Projeto de Karatê da UEM já formou 35 Faixas Preta (até 2023): 28 Shodan, 3 Shodan Shotokan (reconhecimento de faixa), 2 Nidan, 1 Sandan e 1 Yondan.

Na área esportiva o Projeto de Karatê da UEM obteve resultados expressivos: Bronze Paranaense (2014), Vice Campeão Paranaense (2015) e Tri Campeão Paranaense (2017, 2018 e 2019), Vice Campeão Paranaense (2022), Campeões em 5 Etapas do Paranaense (2017-Barboza Ferraz, 2018-Castro, 2019-Mauá da Serra, 2019-Colombo e 2022-Cianorte), 321 atletas Campeões Paranaenses, 3 atletas Campeões Sul-Sudeste, 8 atletas Campeões Brasileiros, 2 atletas Campeãs Panamericanas e 8 Bronzes Panamericanos, 2 atletas Campeãs Mundiais, 2 atletas Vice Campeãs Mundiais e um Bronze Mundial. Ao todo, até 2023, os atletas do Instituto Hagakure já conquistaram 519 Medalhas de Ouro, 550 Medalhas de Prata e 847 Medalhas de Bronze nas competições em que participaram, e 2023 ainda nem chegou ao fim, ainda vem por aí esse ano o Campeonato Brasileiro, o Campeonato Panamericano e a Copa dos Campeões.

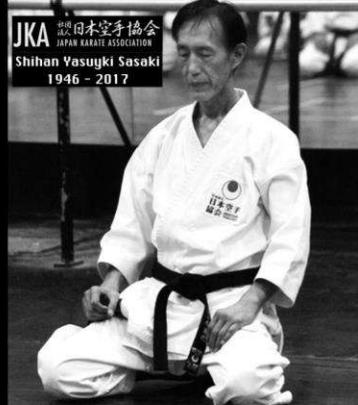
O Projeto de Karatê da UEM foi homenageado pela Câmara Municipal de Vereadores de Maringá. O Sensei Marcelo Alessandro Pereira recebeu o «*Título do Mérito Comunitário*» em reconhecimento aos relevantes serviços comunitários prestados através do Projeto de Karatê da UEM.

Mais informações sobre o projeto de Karatê Tradicional da UEM podem ser obtidas na Secretaria da CDR (bloco M06 sala 01), pelo Whatsapp ou em sua página na internet. Fone: 44 3011-4314 Whatsapp: 44 99982-7371 sites.uem.br/cdr/karate

MOKUSŌ



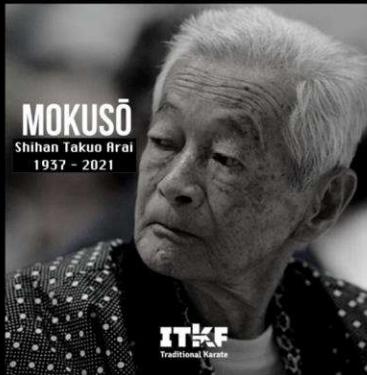
Hiroyasu Inoki
1940 - 2017



Yasuyuki Sasaki
1946 - 2017



Yasutaka Tanaka
1936 - 2018



Takuo Arai
1937 - 2021



Tasuke Watanabe
1947 - 2021

Porque nos sentimos abandonados quando pessoas queridas morrem? O que sobra são sempre os pensamentos, ou elas vão como os próprios pensamentos. Há pessoas cuja morte não devíamos sentir como uma perda. Não devemos reclamar pela falta que fazem. Devemos sim, agradecer pela dádiva que recebemos por tê-los tido conosco. Devemos agradecer pela oportunidade que tivemos de conviver com elas no período em que estivemos juntos, vivendo conosco. Foi uma dádiva podermos tê-los tido entre nós. Pensar, meditar, refletir. Palavras para uma mesma ação que nem sempre refletem aquilo que parece uma inação. Quantos de nós nos movemos sem um simples e sutil gesto? Ou quantos de nós nos movemos acreditando ser uma ação? Supostamente o pensar nos faz superiores aos demais seres vivos. Para onde temos nos levado por esta de que pensar nos coloca neste patamar superior? Não mais pensamos com a liberdade do vazio, damos nome a isso, meditação, reflexão, "mindfulness", e tantos outros nomes que precisamos encontrar para descrever esta ação/inação que é o pensar. Se pensamos ser por isso superiores, o que pensar, então, sobre o que fazemos com todos os outros, pessoas, primos, primatas, animais, vegetais, pedras, terra, seres inanimados que comporão nossa transformação em pó? Nosso pensamento devaneia ou meramente nos devaneamos nele. E com o advento da tecnologia, mais acirrada ainda com os "smartphones", somos induzidos a pensar menos, quando muito a forma como pensamos. Relações e pensamentos cada vez mais deletáveis, ao alcance de um toque. No teclado. Penso, logo insisto.

Kazuo Nagamine
(Texto de Dezembro/2016)

"Mokusô": muitas traduções e igualmente significados. Silêncio interior, o próprio ser, ser ação alguma, nem pensamento. Aquele núcleo permanece imutável, impermanente. Chamar a quietude, o silêncio para dentro de si mesmo. Tão difícil a explicação quanto a experimentação. Uma não ocorre sem a outra. É nesse estado que buscamos nos preparar para o treino e assim também finalizá-lo. Isto feito, dedicar plenamente esse estado em si, aos que se foram, deixando-nos o legado do Caminho.

Inoki Hiroyasu Sensei, Sasaki Yasuyuki Sensei, Tanaka Yasutaka Sensei, Arai Takuo Sensei e Watanabe Tasuke Sensei.

Aqueles que nasceu antes e, tendo cumprido seus designios aqui (entre nós e para nós), também pôde assim fazer, ir antes. Então, quando conclamarmos e sugerimos a "dedicação" do pensamento nos momentos do "mokusô" a eles, não nos esqueçamos dessa abstração, que devemos trazer para nosso interior. O Silencioso Vazio. OSS!!!

Kazuo Nagamine
(Texto (adaptado) de Fevereiro/2017)



Karatê em Família: Motivos para você começar e não parar mais!

É fato que treinar Karatê trás muitos benefícios para sua vida. Mas você sabia que treinar acompanhado pode ser muito mais prazeroso. E se essa companhia for justamente das pessoas que você mais ama? Será que o treino pode melhorar? Treinar em família é uma excelente estratégia para manter a rotina de treinos e otimizar os resultados. Não faltam motivos para adotar essa prática, por isso listamos algumas boas razões para você deixar o treino solitário de lado e levar a família toda para treinar Karatê com você.

Quando os membros da família treinam juntos, uma grande sinergia é criada, afinal, todos se mantêm unidos em prol dos seus objetivos. Nesse processo, a relação entre pais, filhos, cônjuges e irmãos é fortalecida, tornando-se mais sinérgica e harmoniosa. Isso pode melhorar inclusive a convivência familiar! Ao treinar em família, há um esforço mútuo para que a rotina de exercícios dê certo e vire um estilo de vida. O resultado desse esforço é uma família muito mais integrada e saudável.

Um dos pilares mais importantes do treino é a alimentação, pois sem uma dieta equilibrada e rica em nutrientes, o treino não é eficiente.

Segundo especialistas, a alimentação é fundamental na rotina de qualquer praticante de atividades físicas. É justamente essa alimentação que faz com que os atletas tenham mais energia, melhor rendimento, recuperação mais rápida e menor risco de lesões.

Treinar em família ajuda muito nesse aspecto! Como os familiares fazem boa parte da refeição juntos, fica fácil acompanhar os hábitos de cada um, incentivar mudanças e lembrar o quanto é importante ser criterioso na compra e preparo dos alimentos.

Outro ponto importante, é que com a mamãe cuidando da dieta da família toda, o cardápio pode ser elaborado tanto para favorecer o treino, quanto o paladar.

Treinar em família é uma questão de exemplo. Nada mais eficaz nesse sentido, do que dar um bom exemplo, adotar uma alimentação saudável, praticar exercícios periódicos e levar a família inteira para treinar junta. Assim, os filhos crescem com o desejo de manter um estilo de vida pautado na saúde e bem estar. O treino em família extrapola a esfera do exemplo de pais para filhos. Para o profissional, essa prática também é um bom exemplo para outras famílias, já que incentiva uma vida mais saudável, dando assim uma contribuição importante para a comunidade."

Imagine aquele momento do treino no qual as forças estão esgotando e você de repente escuta a voz de alguém em que você confia dizendo: "Vai, continua!". Parece um Oasis em meio ao deserto, as forças se renovam e o gás é retomado para levar a série de Kata ou agüentar até o final o Kumitê. Analogias à parte, o fato é que treinar com os familiares é muito mais estimulante, pois quando algum membro da família estiver desanimado, o outro o puxará! Quando alguém estiver cansado, o outro incentivará.

Em meio a uma rotina marcada por compromissos, cada membro da família segue seu próprio ritmo. O treino em conjunto é um respiro diário, uma pausa nas atribuições, um momento para relaxar e conviver. Ao treinarem juntos, os integrantes da família podem ficar mais perto e trocar ideias no pré e pós-treino. É um período favorável para compartilhar um pouco da vida, contar as novidades e estreitar os laços para além das paredes de casa.



O Caminho para Faixa Preta é árduo e repleto de suor e sangue.

Ser o Caminho

A Faixa Preta (*Kuro Obi*) foi adotada apenas no século XIX como símbolo de maestria nas artes marciais, entretanto a faixa preta possui um sentido muito mais complexo do que suspeita o senso comum.

A Faixa Preta, tão sonhada por quem pratica Karatê, é objeto de admiração e símbolo de dedicação de quem a detêm. Principalmente pelo fato de que o Caminho para Faixa Preta é árduo, repleto de suor e sangue, o que leva muitos que iniciam a sua prática desistirem, e apenas uma parcela muito pequena conquista a tão sonhada faixa preta.

Deve-se ter em mente que cada karateca tem o seu ritmo. Não devemos ficar nos comparando com os outros colegas de treino. Nosso modelo somos nós mesmos. Devemos apenas nos certificar de que estamos melhores do que ontem. Mesmo que o progresso seja lento, ele nos levará aos nossos objetivos.

Ser um faixa preta não o torna invencível e você não passar a ser melhor, técnica ou mentalmente, no dia que recebeu sua faixa preta. Na verdade, podemos dizer que quando seu *Sensei* o indica para realizar o exame de faixa preta, para ele, você já se tornou um faixa preta. O exame em si, é uma formalidade. O que muda no dia que você recebe sua faixa preta, é a maneira que os outros olham para você. Nesse dia, aumenta a responsabilidade que tem um faixa preta para com os outros colegas de treinamento. Eles passam a se espelhar em você, e essa pressão de fazer jus a faixa preta é sentida por muitos.

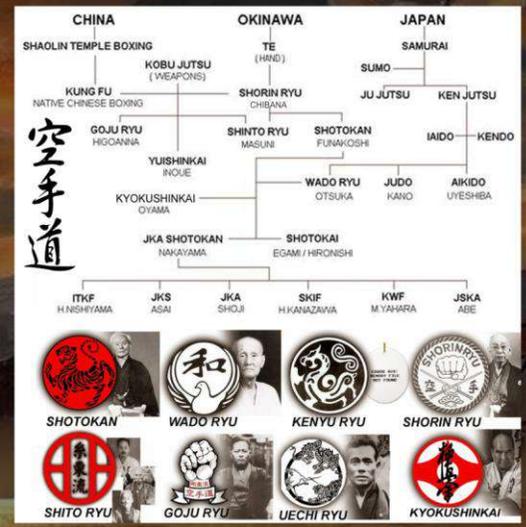
Agora, ao conquistar a faixa preta o praticante precisa ter entendido que ela não é o fim da jornada. A jornada está apenas começando. Espera-se que ele tenha entendido ao longo do seu treinamento que apesar da satisfação que se tem ao dominar uma «técnica» mais difícil ou um Kata avançado, a prática do Karatê tem um fim em si mesmo e é uma unidade dualista (mente e corpo). Assim, o objetivo do treinamento é a busca contínua do conhecimento de si mesmo, do autmelhoramento, que tem como consequência direta o serviço ao mundo.

Após muitos anos de treinamento um karateca faixa preta exibe em sua faixa as marcas deixadas pelos treinos e pelo tempo. Algumas faixas voltam a ser literalmente branca. De certa forma, é com essa mente que o faixa preta deve olhar seu caminho, a mente de um faixa branca, que tem muito ainda a aprender. Afinal, a Faixa Preta tem valor não como um troféu a ser ostentado, mas como um lembrete de que ela é símbolo de um Caminho que só faz sentido se continuar a ser trilhado.

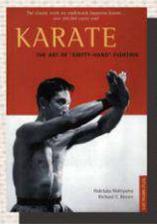
Enfim, ter uma faixa preta não é a mesma coisa que Ser um Faixa Preta. A Faixa Preta não é o fim do percurso, muito longe disso, a Faixa Preta é apenas o começo do Caminho. Musashi, disse uma vez: «O homem deve moldar seu Caminho. A partir do momento que você vir o Caminho em tudo o que fizer, você se tornará o Caminho.» Esse deve ser o verdadeiro objetivo do karateca:

08 Ser o Caminho.

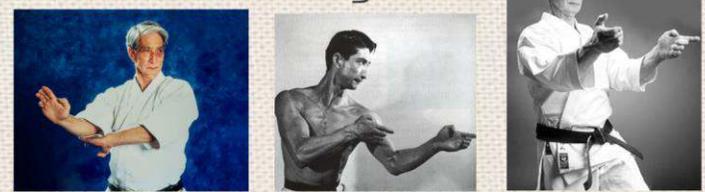
Origem e Estilos de Karatê



Quem foi?



Hidetaka Nishiyama



Sensei Hidetaka Nishiyama (10/10/1928, Tokio, Japão - 07/11/2008 (Los Angeles, USA) foi um mestre de Karate Tradicional, 10º Dan, fundador e presidente da International Traditional Karate Federation. Foi aluno direto de Sensei Gichin Funakoshi, pai do Karatê moderno e responsável pela escola Shotokan, onde começou estudar em 1943. Em 1951, obtém o título de mestre em economia na universidade de Takushoku e torna-se um dos fundadores da Japan Karate Association (JKA), tendo sido convidado no ano seguinte a treinar as forças especiais Americanas do Strategic Air Command. Em 1960 publica o livro *Karate: The Art of Empty-Hand Fighting*, que se encontra presentemente na sua 70ª edição, sendo considerado um clássico e o livro de Karatê mais vendido da história. Em julho de 1961 muda-se definitivamente para os Estados Unidos da América e funda a All American Karate Federation (AAKF). A 3 de novembro de 2000, o imperador do Japão concedeu-lhe a Ordem do Tesouro Sagrado, numa cerimónia do palácio imperial, em Tóquio. Continuava a ensinar Karate por todo o mundo, tendo o seu próprio Dojô em Los Angeles, Califórnia. É uma das mais respeitadas personalidades do mundo do Karatê.

Destaque Nacional

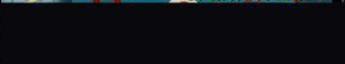
25º Campeonato Brasileiro de Karatê-Dô Tradicional e 23º Campeonato Infanto Juvenil de Karatê-Dô Tradicional



29º Campeonato Brasileiro de Karatê-Dô Tradicional e 28º Campeonato Infanto Juvenil de Karatê-Dô Tradicional



XXII Campeonato Brasileiro Karatê Shotokan JKA 2022



5º Campeonato Brasileiro Sul Sudeste de Karatê-Dô Tradicional



7º Campeonato Brasileiro Sul Sudeste de Karatê-Dô Tradicional



XXXIII Campeonato Brasileiro de Karatê-Dô Tradicional



26º Campeonato Brasileiro Júnior e Adulto de Karatê-Dô Tradicional



30º Campeonato Brasileiro de Karatê-Dô Tradicional e 29º Campeonato Infanto Juvenil de Karatê-Dô Tradicional



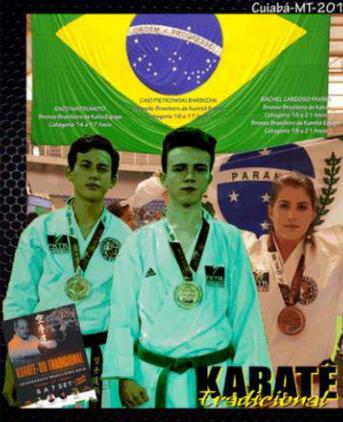
23º Campeonato Brasileiro de Karatê Shotokan JKA



27º Campeonato Brasileiro Júnior e Adulto de Karatê-Dô Tradicional



31º Campeonato Brasileiro de Karatê-Dô Tradicional e 30º Campeonato Infanto Juvenil de Karatê-Dô Tradicional



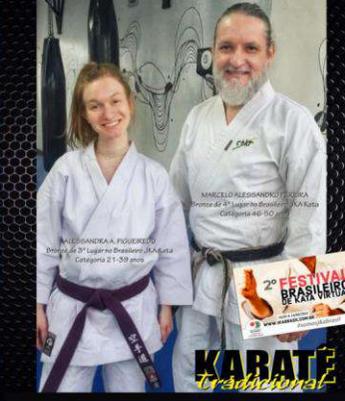
27º Campeonato Brasileiro Sul Sudeste de Karatê Tradicional



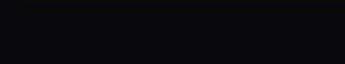
25º Campeonato Brasileiro Infanto Juvenil de Karatê-Dô Tradicional



2º Festival Brasileiro de Kata Virtual JKA Brasil Virtual-PR-2021



27º Campeonato Brasileiro Sul Sudeste de Karatê Tradicional



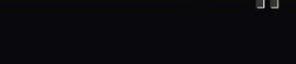
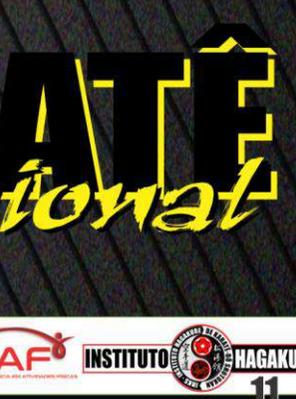
28º Campeonato Brasileiro Adulto de Karatê-Dô Tradicional



32º Campeonato Brasileiro de Karatê-Dô Tradicional



27º Campeonato Brasileiro Sul Sudeste de Karatê Tradicional



KARATE tradicional



Destaque Internacional Panamericano Mundial

29º Pan Americano ITKF e 7º Pan Americano Interclubes de Karatê-Dô Tradicional

Curitiba-PR-2018



5ª Copa Mundial ITKF Interclubes de Karatê-Dô Tradicional

Curitiba-PR-2019



Ranking Hagakure - Top 40

| CLASS | ATLETA MEDALHISTA | Ouros | Pratas | Bronzes | TOTAL |
|-------|--|-------|--------|---------|-------|
| 1º | SIMONE XANDER PEREIRA PINTO | 35 | 22 | 20 | 77 |
| 2º | RACHEL CARDOSO FAXINA | 22 | 13 | 9 | 44 |
| 3º | MARCELO ALESSANDRO PEREIRA | 20 | 20 | 32 | 72 |
| 4º | BEATRIZ APARECIDA BASSIGA | 17 | 19 | 15 | 51 |
| 5º | RAFAEL YUJI YABE | 14 | 6 | 10 | 30 |
| 6º | GIOVANNA DA SILVA GONÇALVES | 11 | 8 | 6 | 25 |
| 7º | MARIA LUIZA MOREIRA DIAS PEREIRA | 10 | 7 | 15 | 32 |
| 8º | MARCO ANTONIO OSSIPS SILVA | 9 | 6 | 12 | 27 |
| 9º | EMELINE TRENTINI BARCALA | 9 | 5 | 9 | 23 |
| 10º | MARCOS NORINO VALEZE | 8 | 8 | 5 | 21 |
| 11º | VINÍCIUS RODRIGUES TRENTINI | 8 | 7 | 10 | 25 |
| 12º | VINÍCIUS SILVA BATAGLIN | 8 | 5 | 6 | 19 |
| 13º | LAURA MAREGA DE FARIA | 8 | 4 | 5 | 17 |
| 14º | NATAN MATSUMOTO MENEGUETTE | 7 | 9 | 6 | 22 |
| 15º | VITOR DA SILVA OKANO | 7 | 3 | 11 | 21 |
| 16º | ALESSANDRA APARECIDA FIGUEIREDO | 7 | 3 | 1 | 11 |
| 17º | ATSUNORI SAKATA | 7 | 1 | 4 | 12 |
| 18º | SAMUEL RODRIGUES SIQUEIRA AMARO | 6 | 17 | 22 | 45 |
| 19º | IRINEU MATSUMOTO MENEGUETTE | 6 | 7 | 7 | 20 |
| 20º | OTÁVIO CÉSAR EIRI MARQUES | 6 | 6 | 4 | 16 |
| 21º | JITARO MATSUMOTO MENEGUETTE | 6 | 5 | 6 | 17 |
| 22º | AIMÉE SAKIYAMA BEJARANO | 6 | 5 | 5 | 16 |
| 23º | TAMILYN YUKIE YOKOYAMA | 6 | 3 | 5 | 14 |
| 24º | GABRIEL HEITOR MOREIRA DIAS PEREIRA | 6 | 1 | 10 | 17 |
| 25º | ALAN JUNIOR SANTOS BORGES | 6 | 1 | 2 | 9 |
| 26º | ISABELA PEREIRA DO PRADO | 5 | 25 | 32 | 62 |
| 27º | LAURA LOUISE DIAS BARBOSA | 5 | 8 | 7 | 20 |
| 28º | LAURA DAMBROSO ALTAFINI | 5 | 7 | 8 | 20 |
| 29º | KEYLLA DANIELLI BERTONI | 5 | 5 | 10 | 20 |
| 30º | FERNANDA RODRIGUES TRENTINI | 5 | 3 | 5 | 13 |
| 31º | VANESSA SAYURI HATA | 5 | 3 | 3 | 11 |
| 32º | LETÍCIA DA MATA SILVA | 5 | 3 | | 8 |
| 33º | AMANDA HELENA VISOVINI | 5 | 2 | 10 | 17 |
| 34º | ARTHUR EDUARDO TURRA | 5 | 2 | 4 | 11 |
| 35º | ANNA NIKOLAEVNA LARKINA | 5 | 1 | 5 | 11 |
| 36º | BENEDILSON MAYCON OGAWA | 4 | 11 | 18 | 33 |
| 37º | ALEXANDRE RAZENTE | 4 | 6 | 9 | 19 |
| 38º | ENZO MATSUMOTO BARADEL CARNEIRO DOS SANTOS | 4 | 5 | 9 | 18 |
| 39º | JAMILLY DOS SANTOS JORGE | 4 | 2 | 4 | 10 |
| 40º | GABRIELA MARIA FERNANDES | 4 | 2 | | 6 |

*Atualizado até Agosto/2023



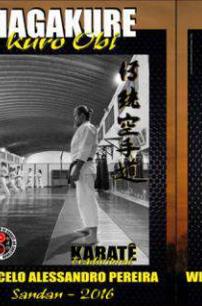
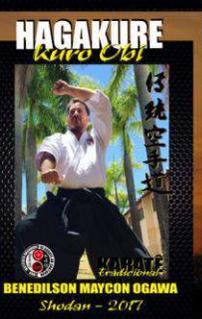
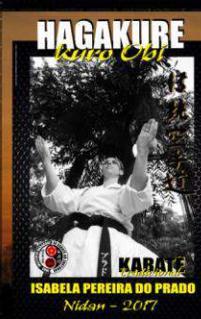
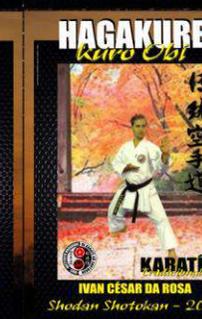
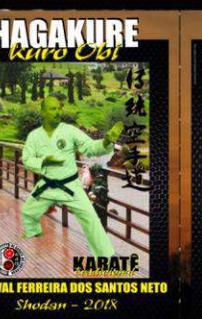
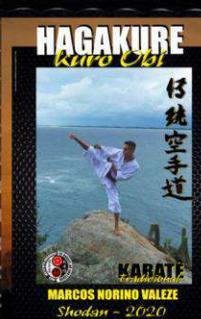
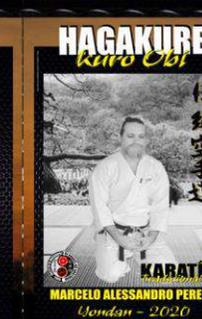
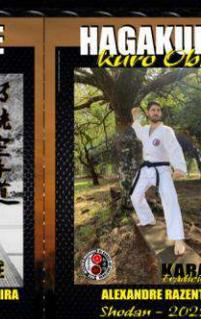
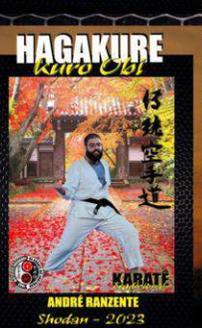
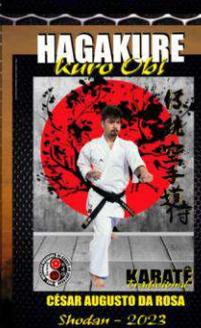
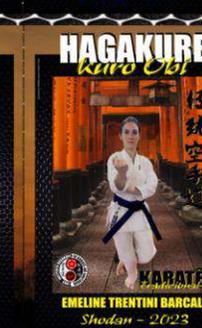


HAGAKURE

Kuro Obi



O Projeto de Karatê da UEM, através da Associação de Karatê-Dô Corpo & Alma e do Instituto Hagakure de Karatê-Dô Shotokan já formou 35 Faixas Pretas

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|--|--|--|---|
|  <p>HAGAKURE Kuro Obi MARCELO ALESSANDRO PEREIRA Shodan - 2010</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi MARCELO ALESSANDRO PEREIRA Nidan - 2013</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi IVANO SAMO Shodan - 2013</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi ISABELA PEREIRA DO PRADO Shodan - 2014</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi ALINE SANTIAGO LUZ Shodan - 2015</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi CAMILA SANTIAGO LUZ Shodan - 2015</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi CARLOS HENRIQUE TAKESHI SATO Shodan - 2015</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi FABIANO JOSÉ TEIXEIRA SILVEIRA Shodan - 2015</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi MARCELO ALESSANDRO PEREIRA Sandan - 2016</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi WILLIAM KENJI TAKAHARA SAKATA Shodan - 2016</p> |
|  <p>HAGAKURE Kuro Obi BENEDILSON MAYCON OGAWA Shodan - 2017</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi ISABELA PEREIRA DO PRADO Nidan - 2017</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi IVAN CÉSAR DA ROSA Shodan Shotokan - 2017</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi SAMUEL RODRIGUES SIQUEIRA AMARO Shodan - 2017</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi ATSUNORI SAKATA Shodan - 2018</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi BRUNO YANHO FALEIRO WEHDRAMÉL Shodan - 2018</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi GUILHERME VADISLAV GÜZLINSKI Shodan - 2018</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi LUIZ FERNANDO BRAGA LOPES Shodan - 2018</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi MORIVAL FERREIRA DOS SANTOS NETO Shodan - 2018</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi BEATRIZ APARECIDA BASSICA Shodan - 2019</p> |
|  <p>HAGAKURE Kuro Obi RACHEL CARDOSO FAXINA Shodan - 2019</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi MARCOS NORINO VALEZE Shodan - 2020</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi MARCELO ALESSANDRO PEREIRA Uendan - 2020</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi ALEXANDRE RAZENTE Shodan - 2022</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi MARIA LUIZA MOREIRA DIAS PEREIRA Shodan - 2022</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi PEDRO HENRIQUE MAREGA DE FARIA Shodan - 2022</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi SIMONE XANDER Shodan - 2022</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi VITOR DA SILVA OKANO Shodan - 2022</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi ALESSANDRA FIGUEIREDO Shodan - 2023</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi ALEXANDRE SAPORSHI ALVES NUNES Shodan - 2023</p> |
|  <p>HAGAKURE Kuro Obi ANDRÉ RANZENTE Shodan - 2023</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi CÉSAR AUGUSTO DA ROSA Shodan - 2023</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi EMELINE TRENTINI BARCALA Shodan - 2023</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi LAURA DAMBROSO ALTAFINI Shodan - 2023</p> |  <p>HAGAKURE Kuro Obi RONALDO ALVES DA SILVA Shodan - 2023</p> | | | | | |



KARATÊ Tradicional